



## INTERNO VERDE DESIGN – BOTANICA FANTASTICA

### 1. Introduzione

INTERNO VERDE DESIGN | BOTANICA FANTASTICA è un concorso di illustrazione, grafica e comunicazione (di seguito, “**Concorso**”) organizzato da Interno Verde - Soc. coop. Impresa sociale non-profit (di seguito, “**Organizzatore**”).

### 2. Tema

Interno Verde è la manifestazione che una volta all’anno apre eccezionalmente al pubblico i giardini più suggestivi di Ferrara, Mantova, Parma e Piacenza, luoghi pubblici e privati di rilievo storico e sociale, architettonico e botanico, attraverso i quali è possibile esplorare e approfondire in modo intimo e originale il passato e il presente delle città. Tra i partner più significativi della manifestazione figura l’Orto Botanico di Parma, ideatore e curatore della mostra “Impronte | Noi e le piante”, che da sabato 13 gennaio 2024 a lunedì 1 aprile 2024 sarà visitabile gratuitamente al Palazzo del Governatore di Parma.

### 3. Oggetto

L’oggetto del Concorso - compreso nel programma “Impronte Off”, ideato dall’Organizzatore e sostenuto dall’associazione Parma io ci sto! per arricchire il percorso espositivo - è realizzare un’illustrazione di botanica fantastica, che possa coerentemente e positivamente affiancare l’esposizione, ponendosi in continuità tematica con l’installazione Artificial Botany, creata da Fuse.

Per approfondire il tema si consiglia la visita alla mostra.

Il Concorso è da intendersi escluso dalla disciplina di concorsi e operazioni a premio, in conformità con l’art. 6, comma 1, lettera a), del d.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430.

### 4. Requisiti di partecipazione

La partecipazione al Concorso è consentita a tutti i cittadini italiani e stranieri con età compresa tra i 18 e i 35 anni, nati entro il 18/12/1988. Ogni partecipante potrà presentare una sola Proposta (come di seguito definita). Al Concorso non potranno partecipare: i soci dell’Organizzatore, i membri della giuria del Concorso e i relativi familiari.

### 5. Tempistiche

→ Invio delle Proposte: da lunedì 18 dicembre 2023 a domenica 28



gennaio 2024;

→ Premiazione del vincitore: venerdì 1 marzo 2024;

→ Esposizione progetti finalisti: da venerdì 1 marzo 2024 a lunedì 1 aprile 2024.

## 6. Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita. I partecipanti al concorso dovranno inviare una proposta progettuale costituita da:

→ modulo di adesione compilato e firmato in originale o con firma elettronica, scaricabile alla pagina <https://internoverde.it/project/interno-verde-design-botanica-fantastica/>

(rinominare il file: 01-Adesione.pdf);

→ una proposta progettuale (di seguito, "**Opera**") costituita da:

a) file anteprima: in formato .jpeg o .pdf, 150dpi, max. 10 MB

(rinominare il file: 02-Anteprima.jpg /.pdf);

b) file esecutivo: aperto ad esempio: .eps /.ai /.tiff /.psd

(rinominare il file: 03-Esecutivo.eps /.ai /.tiff /.psd).

Tutto il materiale sopra indicato costituente la proposta (di seguito, "**Proposta**") dovrà essere inviato esclusivamente attraverso il servizio online WeTransfer (<https://www.wetransfer.com/>) all'indirizzo [design@internoverde.it](mailto:design@internoverde.it) in una cartella contenente detti file, contraddistinta dal nome e cognome del partecipante.

## 7. Requisiti tecnici dell'Opera

I file esecutivi dell'Opera di cui alle lettere (a) e (b) della Sezione 6 "Modalità di partecipazione" dovranno rispettare le seguenti caratteristiche:

→ formato verticale 70 x 100 cm;

→ profilo colore: CMYK Coated FOGRA 39;

→ tecnica: libera.

Le Opere non dovranno presentare simboli, firme o qualsiasi altro segno o elemento distintivo che possa ricondurre all'autore dell'Opera. Il mancato rispetto di questi requisiti comporterà l'esclusione della relativa proposta dal Concorso.

## 8. Diritti d'autore

Mediante la partecipazione al Concorso, il partecipante dichiara:

- l'assoluta originalità della Proposta presentata e della relativa Opera, potendone dimostrare la piena paternità e di essere in possesso di tutti i diritti, le licenze e i permessi necessari (ove applicabili);
- che la Proposta e la relativa Opera non ledono alcun diritto in capo a terzi, in piena conformità con quanto previsto dalla legge n. 633/1941 (legge sul diritto d'autore);



- che la Proposta presentata è inedita;
- di manlevare l'Organizzatore da qualsiasi responsabilità, costo e onere di qualsivoglia natura correlato all'Opera, ivi incluse eventuali contestazioni e/o controversie sulla non conformità dell'Opera medesima alla normativa in materia di diritto d'autore applicabile;
- di concedere all'Organizzatore a titolo gratuito e senza alcun corrispettivo una licenza irrevocabile, esclusiva, trasferibile, valevole a livello internazionale, che conceda all'Organizzatore la possibilità di usare, commercializzare ed esporre pubblicamente l'Opera attraverso supporti fisici e/o digitali;
- di riconoscere e accettare che l'Opera potrà essere distribuita unitamente a un testo informativo nonché al logo di titolarità di Interno Verde, fermo restando che: (i) prima della relativa distribuzione dell'Opera, il partecipante e l'Organizzatore concorderanno debitamente il relativo testo che apparirà sull'immagine stessa; (ii) il logo di Interno Verde verrà utilizzato unitamente all'Opera di modo tale da non arrecare alcun danno e pregiudizio all'Opera stessa così come alla reputazione del partecipante;
- di accettare che la Proposta inviata non potrà essere ritirata.

### **9. Modalità e criteri di selezione**

Alla scadenza del termine di presentazione delle Proposte, le Opere ricevute saranno rese anonime al fine di garantire una valutazione oggettiva ed imparziale delle stesse. La selezione dell'Opera vincitrice avverrà mediante le seguenti fasi:

→ fase A: una giuria composta dal direttore dell'Orto Botanico di Parma, Renato Bruni, dall'art director e della responsabile di Interno Verde, Giulia Nascimbeni e Licia Vignotto, e dal segretario generale dell'associazione "Parma, io ci sto!", Giulia Miriam Tella, effettuerà una pre-selezione delle Proposte, selezionando le 10 Opere finaliste;

→ fase B: una seconda e diversa giuria composta dalla docente di museologia naturalistica Elena Canadelli, dall'artista specializzata in acquarello botanico Silvia Molinari e dagli illustratori Elisa Seitzinger ed Emiliano Ponzi stabilirà tra le 10 Opere finaliste il vincitore del Concorso ed eventuali menzioni speciali.

I criteri di valutazione saranno:

- coerenza rispetto al tema;
- originalità;
- efficacia comunicativa.

Saranno escluse tutte le Proposte:

- non pervenute entro le ore 23.59 di domenica 28 gennaio 2024, facendo fede esclusivamente alla data e ora di ricezione della relativa e-mail, secondo le modalità indicate nella sezione "Modalità di partecipazione";



Parma,  
io ci  
sto!



SPONSOR TECNICO

INCHotels  
PARMA PIACENZA REGGIO EMILIA

- che non presenteranno la documentazione richiesta dal presente Regolamento;
- le cui Opere saranno rese pubbliche, anche parzialmente, prima della conclusione del Concorso.

### 10. Premiazione 1 marzo 2024

Le 10 Opere finaliste verranno esposte all'interno di una mostra dedicata, che si terrà a Parma al Palazzo del Governatore, e costituirà parte integrante dell'esposizione "Impronte | Noi e le piante". La mostra sarà aperta al pubblico gratuitamente da venerdì 1 marzo 2024 a lunedì 1 aprile 2024.

I 10 finalisti saranno invitati a partecipare alla premiazione che si terrà a Parma venerdì 1 marzo. Ciascuno dei 10 finalisti riceverà come premio due ingressi omaggio per un'edizione a scelta del festival Interno Verde 2024. Al vincitore del Concorso verrà inoltre corrisposto un premio pari a Euro 500,00 (lordi), in conformità con l'art. 6, comma 1, lettera a), del d.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430. a titolo di corrispettivo di prestazione d'opera. Riceverà inoltre un voucher valido per pernottamento e prima colazione in camera doppia per 2 notti nei weekend in tutti gli Hotels di INC Hotels Group.

### 11. Privacy

Il trattamento dei dati personali verrà svolto nel pieno rispetto della disciplina in materia prevista dal Regolamento (UE) 2016/679 regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR). Per ogni controversia relativa al Concorso sarà applicabile la legge italiana. Interno Verde Soc. Coop. Impresa Sociale è il titolare del trattamento dei dati. I dati forniti verranno trattati, nei limiti della normativa sulla privacy, per le seguenti finalità: analisi delle opere, selezione delle opere, convocazioni a incontri e per tutte le finalità funzionali all'esecuzione del Concorso e al fine di ottemperare tutti gli obblighi previsti dalla legge. Il trattamento avrà luogo presso la sede operativa di Interno Verde Soc. Coop. Impresa Sociale e sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate in osservanza di ogni misura cautelativa della sicurezza e riservatezza dei dati che saranno conservati per il tempo previsto dalle norme civili e fiscali. I dati forniti potranno inoltre essere comunicati a terze parti al fine di svolgere attività amministrativa, fiscale e legale. In ogni momento, il partecipante, potrà esercitare i propri diritti inviando una richiesta all'indirizzo di posta elettronica [design@internoverde.it](mailto:design@internoverde.it).

### 12. Domande e richiesta informazioni

Per qualsiasi domanda, comunicazione o richiesta riferita ai dettagli del Concorso o del presente Regolamento, si prega di scrivere a [design@internoverde.it](mailto:design@internoverde.it).

### 13. Accettazione

La partecipazione al Concorso implica la piena accettazione di tutte le condizioni e del contenuto di tutti gli articoli del presente Regolamento.

